

**SABATO 15 FEBBRAIO 2025**

La compagnia Teatrale di Roata Rossi

**“ATTORI PER CASO”**

Presenta

**Che si gavi la natta  
Professor!**

Commedia in 2 atti di Marco VOERZIO e

Stefano TROMBIN

Adattamento della compagnia “Attori per caso”

**PERSONAGGI**

Virgilio Rapetti  
Ortensia, sua moglie  
Francesca, sua figlia  
Prof. Torquato Marcellone  
Dolores, segretaria  
del Prof. Marcellone  
Ing. Lorenzo Bevilacqua  
Beppe, amico dei colleghi  
di Virgilio

**INTERPRETI**

SILVERIO BIANCO  
ROSANNA MATTIO  
ROBERTA BERNARDI  
CLAUDIO PELLEGRINO  
MARIA GIORGIS  
LORENZO GIULIANO  
SAMUELE BIMA

**Regia: FULVIO FACCIA**

**Assistente di scena : GEMMA GALLO**

In un palazzo di Torino, vivono la portinaia Ortensia, donna semplice e genuina con il marito Virgilio il quale, lavorando come custode nei musei torinesi, si crede un esperto d'arte guadagnandosi il soprannome di “professor” e le burle dei colleghi. La figlia Francesca ha un flirt estivo con un ingegnere al quale però, per vergogna, nasconde la condizione sociale della sua famiglia dicendogli di essere figlia di un illustre professore. La storia d'amore non finisce con l'estate infatti l'innamorato si presenta nel palazzo dove vive la sua amata. Per assecondare bugia della figlia, tutta la famiglia improvvisa una messinscena coinvolgendo involontariamente anche il vicinato. Nascono così tutta una serie di bugie e fraintendimenti che regalano al pubblico risate e tanto buonumore.

**SABATO 22 FEBBRAIO 2025**

La compagnia Teatrale di Moncalieri

**“SIPARIETTO DI S. MATTEO”**

Presenta

**Gli uomini, che delusion!**

Commedia in 2 atti di Secondino Trivero

**PERSONAGGI**

Giorgio Perinetto Feramiù/rigattiere  
Capitano Borla capitano degli alpini  
Valentina Favro albergatrice  
Melchiorre Garitolasocio di giorgio  
Carla Pellissero commercialista  
Valeria Pernigotto volontaria caritas  
Matilde Perinetto cugina di Giorgio  
Pompeo Colon villeggiante  
Carlotta amica di Ernestina  
Aurora Boreale inserviente d'albergo  
Casimiro Cagnasso villeggiante  
Dott. Morino notaio

**INTERPRETI**

DINO TRIVERO  
ALBERTINO MORET  
ELENA GAVEGLIO  
MARIO BORGHINO  
MARIANGELA FACELI  
GABRIELLA MOSCA  
ROSSELLA GAY  
DINO CAMPAGNA  
KATHY FINOTTO  
ROSA CASALINO  
MARIO SERAFINI  
PAOLO FERRANDI

**Regia: DINO TRIVERO**

**Tecnici: GIANCARLO COIA, PAOLO CAPANO, ANTONIO E  
LUCIA SAVINO, LAURA CAMPIONE**

Giorgio Perinetto detto Giors di mestiere fa il rigattiere ed il ferovecchi, ha in affitto un negozio laboratorio all'intero di un cortile in zona Porta Palazzo a Torino, dove vive di espedienti tra mille vicissitudini ed è pieno di debiti.

Con lui opera un certo Melchiorre Garitola detto Ciutin costui è un vecchio ladro che cerca di sopravvivere e naturalmente ha un discreto curriculum pieno di furti e prigione.

Entrambi si trovano in villeggiatura in una zona turistica di montagna della Valle di Susa.

Improvvisamente muore uno zio di Giorgio Perinetto, lo zio Evaristo, celibe e senza figli, all'eredità di costui partecipa anche la cugina Matilde con finale a sorpresa.

Naturalmente in questa pensione di montagna oltre ai protagonisti della vicenda si trovano una moltitudine di personaggi che bene o male tra di loro hanno vincoli di parentela o amicizia come Ernestina moglie di Giorgio e la sua amica Carlotta ed altri personaggi come Valeria e Carla e il Capitano degli Alpini Stefano Borla. Non mancano naturalmente i villeggianti, Casimiro e la sorella Miranda, il signor Pompeo e una vedova attraente Valentina padrona della pensione e l'inserviente fedele Aurora. Inoltre la presenza del Notaio Morino per derimere la questione ereditaria. Il tutto in un susseguirsi di scenette comiche ed esilaranti



**Rassegna  
Teatro Piemontese  
Paolo Mattio**  
29^ EDIZIONE



**DAL 25 GENNAIO AL 22 FEBBRAIO 2025**

**SALA POLIVALENTE DOTT. SERRA - PIASCO  
TUTTI I SABATI ALLE ORE 21:00**

**Sabato  
25 GEN.**

La compagnia teatrale di Villanovetta di Verzuolo

**“IJ MOTOBIN”**

presenta

**Non ti conosco più**  
di Aldo De Benedetti

**Sabato  
1 FEB.**

La compagnia teatrale di Racconigi

**“EL FORNEL”**

presenta

**Trovè na fomna, en bijet per el paradis**  
di Oreste de Santis

**Sabato  
8 FEB.**

La compagnia teatrale di Verzuolo

**“COMPAGNIA D'LA VILA”**

presenta

**Cola bonanima ed Cesarin Capissa**  
di Nino e Pio Bertralmia

**Sabato  
15 FEB.**

La compagnia teatrale di Roata Rossi

**“ATTORI PER CASO”**

presenta

**Che si gavi la natta, Professor!**  
di Marco Voerzio e Stefano Trombin

**Sabato  
22 FEB.**

La compagnia teatrale di Moncalieri

**“SIPARIETTO DI SAN MATTEO A.P.S.”**

presenta

**Gli uomini, che delusion!**  
di Secondino Trivero



**APS  
Pro Loco Piasco**



**Comune di  
Piasco**

**Biglietto singolo spettacolo: 8.00 euro**

**Abbonamento 5 spettacoli: 35.00 euro**

Bambini fino a 8 anni gratuito previa prenotazione del posto.

Prevendita presso la Biblioteca Civica di Piasco (Palestra Comunale) a partire da sabato 11/01/2025 per i soli abbonamenti e da sabato 18/01/2025 per i biglietti singoli. Orario prevendita: sabato 15.00-17.30

Per Informazioni: Agnese Garnera - Tel. 333 575 7483

## SABATO 25 GENNAIO 2025

La compagnia Teatrale di Villanovetta

### “IJ MOTOBIN”

Presenta

## Non ti conosco più

Commedia in 3 atti di Aldo De Benedetti

#### PERSONAGGI

Avv. Paolo Malpieri  
Luisa soa fomna  
Prof. Alberto Spinelli  
Zia Clotilde  
Rosa la cusinera  
Francesco 'l cambré  
Adele la segretaria

#### INTERPRETI

LUCA ODELLO  
MARISA PERONA  
SILVIO ANELLINO  
MONICA PERONA  
RITUCCIA GERTOSIO  
PIERO FORNETTI  
LUISA BODRERO

**Regia: VALENTINO INAUDI**

**Tecnici : ALDO QUAGLIA – MARCO RUATTA**

Ogni matrimonio vive anche di schermaglie ed incomprensioni: qualsiasi futuro marito lo mette nel conto quando decide - come si diceva un tempo - di “convolare a giuste nozze”. Quello che nessuno può mettere nel conto, però, è che un bel giorno tua moglie, colta da una forma rarissima e improvvisa di follia, smetta di riconoscerti. Eppure proprio questa è la singolare disavventura di Paolo, avvocato di provincia, che da un momento all'altro si ritrova ad essere considerato un estraneo scocciato dalla moglie Luisa. La soluzione più logica pare quella di chiamare in soccorso un illustre psichiatra. Altro che soluzione: Luisa finalmente riconosce il marito, ma non è la persona giusta, visto che lei si convince che il “suo” Paolo sia proprio lo psichiatra Alberto

L'impaccio dei servitori Francesco e Rosa, l'eccentrica cugina Clotilde che giunge in visita dalla Francia e la comparsa di una seducente segretaria spargliano ulteriormente le carte, rendendo ancor più divertente e complicato il tentativo di Alberto e Paolo di ridonare a Luisa la memoria. Equivoci e sottintesi sono gli ingredienti principali di una rappresentazione dall'atmosfera briosa e frizzante, animata da una comicità sottile che invita il pubblico a seguire l'evolversi della vicenda con complice curiosità.

## SABATO 1 FEBBRAIO 2025

La compagnia Teatrale di Racconigi

### “EL FORNEL”

Presenta

## TROVE' NA FOMNA, EN BIJET PER EL PARADIS

Commedia in 2 atti di Oreste de Santis

#### PERSONAGGI

Nestu Fisur padrone di casa  
Cesca Fisur sorella di Nestu  
Ghitina serventa  
Gundina titolare ag. matrimoniale  
Santa Pace agenzia pompe funebri  
Notaio  
Maria donna in cerca di marito  
Tere donna in cerca di marito  
Carmelina donna in cerca di marito  
Ferdinando nobile in cerca di marito  
Bastian Chiaboto marito di Cesca Fisur  
Bertu Chiaboto figlio di Bastian  
Tilde Chiaboto figlia di Bastian  
Censu Chiaboto papà di Bastian  
Luisa serventa  
Padre Giulio  
Rosalia zia di Cesca Fisur  
Luiza fidanzata di Censu  
Paolo fidanzato di Tilde  
Vitor Aliende de Oliveira sfruttatore

#### INTERPRETI

ALDO ABELLO  
MARCELLINA PRINO  
FRANCA FERRERO  
ANTONELLA RATTO  
CAROLA GIACHINO  
MARIO SERRA  
GIOVANNA BOVIO  
IDA AIMAR  
CONCETTA CERAULO  
MATTEO GALFRE'  
GERMANO GIACHINO  
MATTEO GALFRE'  
MELISSA PIETROPAOLO  
P.BARTOLO PIACENZA  
IDA AIMAR  
MARIO SERRA  
CONCETTA CERAULO  
M.GRAZIA PISTONO  
NICOLO' BERGIA  
NICOLO' BERGIA

**Regia e adattamento: GERMANO GIACHINO**

In casa Fisur, i fratelli Nestu e Cesca sono alle prese con il testamento lasciato dalla loro mamma Santa Pasiensa. E poi ci sono le pretendenti di Nestu, mandate dall'agenzia Matrimoniale, per cercare di maritarlo.

Poi la famiglia cresce, con i problemi che danno i figli al giorno d'oggi: poca voglia di studiare e di lavorare; in aggiunta ci si mette anche il nonno, ormai vedovo, che si sente di nuovo un giovanotto....

## SABATO 8 FEBBRAIO 2025

La compagnia Teatrale di Verzuolo

### “COMPAGNIA D'LA VILA”

Presenta

## Cola bonanima ed Cesarin Capissa

Commedia in 3 atti di Nino e Pio Bertralmia

#### PERSONAGGI

Felice Carognet benestante  
Erminia Carognet sua moglie  
Rosa collab. domestica  
Valerio Dapoc maestro di musica  
Rita Dapoc sua moglie  
Aldo Farinel colonnello in pensione  
Lisa Bertot notaio  
Giacinta Curiosotti portinaia  
Tersilla Canamia villeggiante  
Lulù imprenditrice  
Sigfrido factotum

#### INTERPRETI

CLAUDIO NASI  
BRUNA CORRADO  
CATERINA BONINO  
P.GIORGIO SILVESTRO  
ELIDE SARTORE  
CARLO A. PANERO  
ELISA PEIRACCHIA  
VALENTINA GIORDANO  
IRMA EMANUEL  
MADDALENA GIACOSA  
PIERLUIGI ROVERE

**Regia: CARLO ANTONIO PANERO**

**Assistente di scena : GEMMA GALLO**

A tre anni dalla sua morte, viene improvvisamente alla luce, a causa di una liquidazione testamentaria, la doppia vita di “cola bunanima ed Cesarin Capissa”.

Il suddetto signore, approfittando della sua attività lavorativa, che si svolgeva settimanalmente fra Torino e Aosta, aveva per lungo tempo vissuto un doppio ménage familiare: infatti alla legittima consorte con cui divideva i week-end torinesi, faceva da pendant per il resto della settimana la bella Cocorita, dalla generosa disponibilità amorosa, cioè la “moglie” ufficiale residente in una villetta di Courmayeur. Le due vedove, dopo la triste dipartita, si erano tuttavia risposate e giornalmente rallegravano i loro secondi mariti con il ricordo del “nobile animo” e della “saldia fedeltà coniugale” del tanto compianto Cesarin Capissa.

L'azione scenica coinvolge, oltre ai sunnominati, anche un'attrice di varietà ed una direttrice di un istituto specializzato in “massaggi”, che avevano diviso con Capissa momenti sentimentalmente intimi. Gli equivoci, le situazioni imbarazzanti e i colpi di scena interessano e danno brillantezza alla trama, che sfocerà al termine in una spiegazione che, dopo tanto trambusto, seppellirà ogni dubbio e sospetto.